

федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Мичуринский государственный аграрный университет»
Социально-педагогический институт

УТВЕРЖДАЮ
Ректор

ФГБОУ ВО Мичуринский ГАУ

« » _____ 2018 год

**Программа профессиональной пробы
«Проектно-творческая деятельность»
ФГБОУ ВО «Мичуринский государственный аграрный университет»**

Мичуринск 2018

Информационная карта

Организация-разработчик	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Мичуринский государственный аграрный университет» Социально-педагогический институт
Программа профессиональной пробы:	«Проектно-творческая деятельность»
Авторы-составители	Попова Т.И., к.п.н., доцент кафедры педагогики и психологии социально-педагогического института Мичуринский ГАУ; Попов Н.М., к. и. н., доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин социально-педагогического института Мичуринский ГАУ
Область применения программы профессиональной пробы:	<p>Организация самостоятельной работы обучающихся, развитие критического и формирование инновационного мышления в процессе достижения лично значимой цели, представляющей для обучающихся познавательный или прикладной интерес.</p> <p>На основе выработки умений делать выбор, эффективно использовать ресурсы, сопоставлять теорию с практикой, что необходимо для жизни в быстро меняющемся мире. Ориентирование на самостоятельную деятельность учащихся - индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Привлечение учащихся к использованию совокупности, разнообразных методов, средств обучения на основе интегрирования знаний, умений применять знания из различных областей науки, творческих областей. Результаты выполненных проектов должны быть «осязаемыми» на основе технологии совокупности исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по самой своей сути.</p>
Аннотация	<p>Программа «Проектно-творческая деятельность» предполагает строить обучение на активной основе, через целесообразную деятельность ученика, сообразуясь с его личным интересом именно в области педагогической деятельности и преподавании естественно-научных и социально-гуманитарных дисциплин. Программа призвана показать детям роль их личной заинтересованности в приобретаемых знаниях, которые могут и должны пригодиться им в жизни, чему способствует решение проблемы, взятой из реальной жизни. Эта проблема знакомая и значимая для обучающихся в педагогическом классе, для решения которой им необходимо приложить полученные знания, новые знания, которые еще предстоит приобрести.</p> <p>На основе педагогического руководства, направляется мысль учеников в направлении для самостоятельного поиска. В результате ученики педагогического класса должны самостоятельно и в совместных усилиях решить проблему, применив необходимые знания из разных областей, получить реальный и ощутимый результат. Это строится на основе стимулирования интереса учащихся к определенным проблемам, предполагающим владение определенной суммой знаний через проектную деятельность, предусматривающим решение этих проблем, умение практически применять полученные знания.</p> <p>Проектно-творческая деятельность активизирует самостоятельную, индивидуальную, парную, групповую работу учащихся, которую они выполняют в течение определенного отрезка времени. Проектно-творческая деятельность организуется, согласно предпочтениям детей по выбору будущего педагогического профиля. С этой целью создаются условия для формирования интеллектуально развитой личности, готовой саморазвиваться, самосовершенствоваться. Программа направлена на развитие интеллектуальных умений учащихся на основе формирования умений управлять процессами</p>

	творчества: фантазированием, пониманием закономерностей, решением сложных проблемных ситуаций. Она даст обучающимся возможность раскрыть многие качества, лежащие в основе творческого мышления. Программа призвана помочь стать более свободными в интеллектуальной деятельности. Общий курс программы рассчитан на 2 года по направлениям – естественно-научному и социально-гуманитарному.
Продолжительность программы	Программа рассчитана на 4 часа в группах численностью до 20 человек
Количество страниц программы:	9

«Если ученик в школе не научился сам ничего творить, то и в жизни он всегда будет только подражать, копировать, так как мало таких, которые бы, научившись копировать, умели сделать самостоятельное приложение этих сведений», - писал Л.Толстой.

9 класс – социальный проект «Проблемы культуры современной молодежи»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность проблемы. Всеми участниками образовательного процесса осознаётся, что ФГОС нового поколения предполагает включения в образовательный процесс общеобразовательной школы и дополнительного образования технологий деятельностного подхода, методов проектно-исследовательской деятельности. Они определены как основополагающие условия в реализации образовательных программ школы и дополнительного образования. Современные развивающие программы включают проектную деятельность в содержание различных курсов, внеурочной деятельности учащихся, предпрофильной и профессиональной пробы.

Цель программы профессиональной пробы: представление обучающимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующей интеграции знаний из различных предметных областей, в овладении учащимися коммуникативной компетенцией.

Задачи программы:

- обучение планированию;
- развитие умения анализировать (креативность и критическое мышление);
- формирование навыков сбора и обработки информации, материалов;
- формирование позитивного отношения к работе (учащийся должен проявлять инициативу, энтузиазм, стараться выполнить работу в срок в соответствии с установленным планом и графиком работы);
- вовлечение в творческое проектирование всех участников образовательного процесса преподавателей, студентов социально-педагогического института, учащихся (обучающихся) создание единого творческого коллектива единомышленников, занятых общим делом воспитания и самовоспитания.

В профессиональные пробы предполагается включение следующих проектов:

Исследовательские, требующие хорошо продуманной структуры, методов в том числе экспериментальных, опытных работ, методов обработки результатов.

Творческие, которые строятся на основе логики совместной деятельности, отвечающей интересам участников проекта.

Информационные проекты, направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении

на ознакомление участников проекта с этой информацией. Анализ и обобщение фактов, для широкой аудитории.

Практико-ориентированные, отличающиеся четкой ориентацией с самого начала на результат деятельности его участников. Результат обязательно ориентируется на социальные интересы.

В рамках профессиональной пробы пройдут: работы творческих групп по составлению научно-исследовательских и социальных проектов.

Обучающиеся, освоившие программу профессиональных проб, должны овладеть следующими компетенциями:

- учебно-познавательной, исследовательской, коммуникативной, социальной и информационно-коммуникационной;
- совокупностью качеств, которые требуются для функционирования в области педагогической деятельности.

Тематический план

(первый год обучения)

№п\п	Темы	Количество часов
1.	Выявление проблемы культуры у современной молодежи	2
2.	Метод проектной технологии как один из способов развития познавательной деятельности школьников	4
3.	Защита проекта	2
	итого	8

Занятие № 1. Выявление проблем культуры современной молодежи (лекционное занятие) - 2 часа

Педагогическая составляющая занятия: в настоящее время воспитание культурного человека остается одной из главных задач школы. Поэтому цель воспитания – воспитание человека культуры, а основная задача педагога – создание культурной среды развития личности ребенка, ведь содержание воспитания определяет общечеловеческие ценности, в том числе и культуру. В процессе занятия будут выявлены возможности и способности обучающихся в области освоения профессии педагога.

План занятия

1. Молодёжь как социально — демографическая группа населения
2. Молодёжь и её роль в современном обществе
3. Проблемы, с которыми сталкивается современная молодёжь
4. Культурные потребности, как проблема современной молодёжи
5. Общая характеристика культурных потребностей

6. Особенности молодёжи в современном обществе

Занятие № 2. Метод проектной технологии как один из способов развития познавательной деятельности школьников

Педагогическая составляющая: проект включает в себя совокупность исследовательских, проблемно-поисковых и креативных методов, инструментально направленных на самостоятельное достижение детьми задуманного результата, получение продукта и его презентацию. Это метод педагогически организованного освоения ребенком выявления проблем культуры современной молодежи, ее созидания и креативного пребывания в ней, с сохранением при этом своего «Я», своего позитивного отношения к жизни. В процессе занятия будут рассмотрены вопросы применения полученных знаний в образовательной деятельности.

План занятия

1. Особенности моделирования проекта по выбранной проблематике

2. Этапы работы над проектом

Первый этап – выбор темы

Второй этап – определение цели, задач, гипотезы, объекта и предмета исследования

Третий этап – подбор и изучение материалов по теме

Четвертый этап – составление библиографии

Пятый этап – выбор методов исследования

3. Теоретические и практические основы формирования проектной деятельности и их применение

Методы исследования

Наблюдение. Представляет собой активный познавательный процесс, опирающийся, прежде всего на работу органов чувств человека и его предметную материальную деятельность.

Сравнение. Позволяет установить сходство и различие предметов и явлений действительности. В результате сравнения устанавливается то общее, что присуще двум или нескольким объектам.

Эксперимент. Предполагает вмешательство в естественные условия существования предметов и явлений или воспроизведение определенных сторон предметов и явлений в специально созданных условиях с целью изучения их без осложняющих процесс сопутствующих обстоятельств.

Анализ. Изучение каждого элемента или стороны явления как части целого, расчленение изучаемого предмета или явления на составные элементы, выделение в нем отдельных сторон.

Синтез. Соединение элементов, свойств (сторон) изучаемого объекта в единое целое (систему), осуществляемое как в практической деятельности, так и в процессе познания.

Индукция. Основой индукции являются данные, полученные путем наблюдения и эксперимента.

Дедукция. Переход от общего знания о предметах к единичному знанию об отдельном предмете.

Моделирование. Метод исследования объектов на их моделях – аналогах определенного фрагмента природной и социальной реальности;

Шестой этап – разработка плана проекта

Седьмой этап – написание исследовательского проекта

Восьмой этап – оформление исследовательского проекта

4. Выявление наиболее перспективных направлений для исследовательской деятельности (4-6)

5. Исследовательская работа в домашних условиях, посвященная созданию проекта, предполагает:

- в ходе работы над проектом должны обязательно присутствовать исследовательские функции;

- каждый проект обязательно должен оформляться по определенному стандарту, потому что только четко выраженная композиция будет являться залогом успешно выполненной работы. Кроме того, выполнение любого проекта предполагает наличие основных этапов работы;

- выбор темы учебного проекта, структурирование его содержательной части с ориентацией на единство разных уровней протекания культурно-исторического процесса в целом и проблем, связанных с культурой у современной молодежи Тамбовского края в свете взаимосвязи с национальными и мировыми проблемами в оппозициях «часть – целое», «общее – особенное»);

- поэтапное выполнение учебного проекта;

- осуществление промежуточной и итоговой диагностики результатов работы над проектом в единстве содержательной и деятельностной составляющих;

- презентация хода и результатов учебного проекта на всех этапах его выполнения.

Занятие № 3. Защита проекта в форме презентации – 2 часа

Педагогическая составляющая: включает формирование у детей навыков по организации и использованию рабочего пространства и времени, умений оценивать свои возможности, осознавать свои интересы и делать

осознанный выбор. В процессе занятия будут рассмотрены вопросы применения полученных знаний в образовательной деятельности.

Содержание профессиональной пробы

Занятие 1 (2 ч.)

Деловая игра, посвященная выявлению проблем культуры современной молодежи Тамбовского региона. Руководитель готовит аудиторию к «мозговому» штурму.

Занятие 2 (2 ч.)

Особенности моделирования проекта. Руководитель знакомит учащихся со спецификой разработки проектов и очередностью выполнения всех операций. Особое внимание должно быть сосредоточено на актуальности темы и формировании целей.

Занятие 3 (2 ч.)

Защита проекта. Защита проходит в аудитории в присутствии всех авторов проектов и комиссии экспертов. Существует возможность дискуссии при обсуждении того или иного проекта.

Материально-техническое обеспечение программы профессиональной пробы

№	Наименование	Кол-во ед.
Оборудование		
1.	Лекционная аудитория, оборудованная видеопроекторным оборудованием для презентаций	1
2.	Проектор Epson 680 в комплекте с креплением	1
3.	Интерактивная доска MWViewStar127x170	1
4.	Персональный компьютер с доступом к базам данных и сети интернет и программным обеспечением не ниже Microsoft Office 2007	12
	Расходные материалы	12
5.	Раздаточный материал с текстом	12
	Программное обеспечение	12
6.	Онлайн-тренажёры	12

Литература

1. Круглова, О.С. Технология проектного обучения / О.С. Круглова / / Завуч. – 1999. – № 6. – С. 90–94.
2. Пахомова, Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: пособие для учителей и студ. пед. вузов / Н.Ю. Пахомова. – М.: АРКТИ, 2003. – 110 с.
3. Полат, Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в

системе образования: учеб. пособие для студ. пед. вузов и системы
повыш. квалиф. пед. кадров / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина,
М.В. Моисеева, А.Е. Петров; Под ред. Е.С. Полат. – М.: Изд
ательский
центр «Академия», 2002. – 272 с.

4. Селевко, Г.К. Энциклопедия образовательных технологий. В 2 т. Т. 1. /
Г.К. Селевко. – М.: Народное образование, 2005. – 556 с.