

## ПОДХОДЫ К ВЫБОРУ МОДЕЛИ ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ СОЗДАНИЯ ЭФФЕКТИВНЫХ КУРСОВ

**Консультант:** Беренголец Н.В., методист Центра дистанционного образования ТОИПКРО.

**Ключевые слова:** Проектирование образовательной среды, модели обучения, онлайн-курс, современные педагогические технологии, инновационные образовательные технологии.

### **Краткая аннотация контента консультации:**

Подходы к выбору модели обучения представляют собой различные методы и средства, которые используются для организации учебного процесса. Выбор методики осуществляется учителем. Однако в рамках обновления программ образования учеба характеризуется активной деятельностью самих учеников.

Новые стандарты основаны на компетентностном подходе, соответственно, изменено построение учебных схем: следует двигаться от ожидаемых результатов, а не от определенного объема материала, подлежащего обязательному усвоению. Каждый подход преследует одну и ту же цель, но основан на разных стандартах ее достижения.

С развитием информационных технологий, изменением требований рынка профессий этот подход к образованию себя изжил.

Последнее время в педагогической науке активно обсуждается вопрос: как улучшить качество образования. Нынешний ученик не всегда может распознать реальные проблемы в ходе ежедневных дел, сформулировать, в чём заключается их суть, преобразовать сложные ситуации в задачи и искать решения, действовать на основе полученных им знаний, оценивать итоги своих действий. Всё вышеперечисленное подчёркивает важность организации образовательного процесса.

Одна из основных целей педагога – это заинтересованность его предметом. Интерес обучающегося к изучаемой области знаний является одним из самых сильных мотиваторов и гарантов успешного освоения материала.

Информационная компетентность даёт возможность эффективно находить и применять нужную информацию в ходе педагогической деятельности с учётом образовательной программы и методических рекомендаций, а так же:

поставить учебную задачу, используя различные информационно-коммуникативные методы и приёмы; качественно работать с имеющимися информационно-педагогическими ресурсами, которые помогут организовать

образовательный процесс результативно и интересно; использовать автоматизированное рабочее место учителя в учебно-воспитательной деятельности; повышать уровень профессионального мастерства способом самообразования для проведения дистанционных занятий, применения мультимедийных и компьютерных технологий в ходе образовательного процесса и ведения школьной документации.

### **Запрос на консультирование:**

**В чем заключаются подходы к выбору модели обучения? В чем особенности? Как выстроить логику онлайн-курса? Как мотивировать каждого участника на изучение курса? Как применять полученные знания?**

### **Консультационный текст:**

Проектирование образовательной среды может выстраиваться по определенным моделям обучения. Рассмотрим наиболее эффективные.

Систематизированные и описанные процессы разработки учебных курсов и других образовательных продуктов нужны для обеспечения качественного обучения и эффективного использования ресурсов в образовательном процессе.

#### *Как подготовиться к сборке онлайн-курса*

Не зависимо от выбранной модели, проектировать онлайн-курс желательно через опыт пользователя. Это поможет создать такую образовательную среду, в которой обучающийся будет четко видеть свою цель, желаемый результат и идти к нему.

В этом помогут исследования. Желательно проводить опросы и анкетирования в начале прохождения курса и в финале. А также глубинные интервью с экспертами из аналогичной области и представителями ядра целевой аудитории — тех, кто по вашей гипотезе будет проходить курс в первую очередь. Метод интервью поможет протестировать тему курса на разных аудиториях и понять существующие нюансы.

После проведения исследований темы и определения задач, следует выбрать подходящую модель обучения и приступить к сборке онлайн-курса, чтобы протестировать гипотезу.

#### **Модель обучения Колба**

В традиционном обучении принято идти от теории к практике. Метод Колба, напротив, предполагает двигаться от практического опыта учащегося к теории и поэтапно формировать нужные навыки.

В чем суть. Процесс обучения, согласно этой модели, представляет собой спираль. Это цикл накопления личного опыта, обдумывания и размышления, и затем — действия.

*Структура.* Опыт → анализ → теория → практика: все это расположено в круговой диаграмме.

*Основной плюс.* Такая модель учитывает особенности обучения взрослых, поскольку предлагает учащимся выступить в активной позиции.

*Пример.* На этапе анализа можно использовать сообщение с обратной связью: учащийся сразу же увидит комментарий на свой ответ, который поможет ему проанализировать и оценить предыдущий ответ (опыт) и сделать выводы.

### **Case-study**

Метод кейсов используют в бизнес-школах, но он применим практически в любой области знаний.

*В чем суть.* Задача — создать ситуацию поиска решения, в которой необходимо рассмотреть разные варианты развития событий, используя предыдущий опыт и креативный подход.

*Структура.* Описание кейса → обсуждение решений → теоретическая часть → поиск решений → перенос на реальные ситуации. Основной плюс. Кейс-метод позволяет совершенствовать «мягкие навыки» (soft skills), которые помогают успешно справляться с реальными рабочими процессами.

*Пример.* Проблемный вопрос для родителей: «Как избежать конфликта с ребенком?». Разбираем на кейсе: «Покупки в магазине».

### **Обучение навыку**

Модель обучения навыку используется для тех ситуаций, когда учащийся должен научиться делать что-то конкретное быстро и точно.

*В чем суть.* Эксперт передает требующийся навык, чтобы он был воспроизведен учащимся в неизменном виде. Метод идеально подходит для базового уровня обучающихся.

*Структура.* Краткая теория с основными нюансами → демонстрация навыка → сделать вместе → сделать самостоятельно под руководством эксперта.

*Основной плюс.* Подходит для передачи навыков в прикладных профессиях: занятия танцами, хореография, балет, но легко трансформируется под любой образовательный продукт.

*Пример.* В режиме реального времени показать, как технически работает сервис. Учащийся смотрит, слушает, а затем повторяет, может задать вопрос и получить обратную связь.

## **Модели педагогического дизайна**

Это систематизированные и описанные процессы разработки учебных курсов и других образовательных продуктов. Они нужны для обеспечения качественного обучения и эффективного использования ресурсов в образовательном процессе.

Суть подхода в том, что основной фокус педагогики делается на потребителях контента – учащихся. Это создание таких материалов, которые легко воспринимаются, облегчают усвоение знаний, эффективны и получают положительную обратную связь от обучающихся.

Педагогический дизайн — это подход к проектированию образовательных форматов, который учитывает потребности обучающихся и создает наиболее эффективные методы донесения информации.

Педагогический учебный дизайн — это процесс создания курса, урока или любой другой формы образовательной деятельности, которая основывается на принципах и методах, целях и задачах обучения. Он включает в себя все этапы разработки процесса обучения: от анализа потребностей обучающихся и подбора технологий до формирования образовательной среды и оценки результатов.

*Каждый этап имеет следующий набор задач:*

Анализ — определение потребностей обучающихся, анализ задач обучения, формирование ожидаемых результатов и анализ аудитории.

Дизайн — разрабатывается общая концепция учебной программы, определяются задачи, выбирается методика.

Разработка — создание различных видов обучающих материалов: тексты, видеоуроки, презентации и т.д.

Реализация — непосредственное проведение тренингов, семинаров, онлайн-курсов.

Оценка — определяются сильные и слабые стороны учебной методики, исследуются результаты участников.

## **Что еще важно?**

При планировании образовательной среды необходимо учитывать все аспекты: психологический — корректность обратной связи. Для этого желательно уточнить у учащихся, как им удобнее работать: получать ответ на платформе, в режиме живого диалога, в группе, чате или в индивидуальном формате. Весь мир движется к персонализации. Чем больше особенностей поведения разной аудитории можно учесть, тем лучше будет обратная связь. Главная задача хорошего онлайн-курса в том, чтобы его пользователи смогли получить свой результат. И если полученный результат

окажется значительно лучше ожидаемого - курс однозначно будет иметь успех.

### **Заключение**

Исходя из вышеизложенного, можно сделать вывод, что информация сама по себе — это не обучение. Предельно важно не только обладать большим количеством знаний, а умением их донести.

Каждое поколение отличается от предыдущего тонкостями восприятия. На смену привычной среде, теории, учебникам и методичкам пришли современные, интерактивные форматы. Вместо учебных классов во главу угла встал дистанционный формат, у которого тоже есть свои правила и особенности.

Главная цель состоит в повышении качества образования, доступности и восприятия программ.

Применение инновационных технологий действительно способно повысить качество учебных методик. Но их использование не является самоцелью. Главное - создать интересный и познавательный продукт, который приведет к достижению нужных результатов.

### **Информационные ресурсы**

1. Даутова О.Б., Иваньшина Е.В., Ивашедкина О.А. и др. Современные педагогические технологии основной школы в условиях ФГОС. СПб.: Каро, 2019. 176 с.
2. Даутова О.Б., Крылова О.Н. Педагогические технологии для старшей школы в условиях цифровизации современного образования: учебно-методическое пособие для учителей. СПб: КАРО, 2020. 176 с.
3. Иванова С.В., Иванов О.Б. Образовательное пространство как модус образовательной политики: монография. М.: Русское слово — учебник, 2020. С. 19–20.
4. Кларин М.В. Инновационные модели обучения. Исследование мирового опыта: монография. М.: Луч, 2016. 640 с.
5. Кларин М.В., Молдовану М.Б. Модели дизайна дистанционного и смешанного обучения: дидактический анализ // Образование и общество. 2020. № 4. С. 26–34.
6. Ковалева Г.С. Что необходимо знать каждому учителю о функциональной грамотности // Вестник образования России. 2019. № 16. С. 32–36.
7. Макаров М.И., Мамченко А.А. Культура чтения в эпоху постграмотности:

методы и приемы формирования у школьников навыков смыслового чтения // Литература в школе. 2021. № 4. С. 91–104.

8. Осмоловская И.М., Иванова Е.О., Кларин М.В., Сериков В.В., Алиев Ю.Б. Дидактическое моделирование инновационных образовательных практик. М.: Белый ветер, 2019. С. 30–40.
9. Сериков В.В. Личностная и компетентностная стратегии урока // Учебный год. 2020. № 1 (59). С. 23–27.