

Шатилова Ирина Владимировна
учитель английского языка
МБОУ Сосновская СОШ №1

Платформа «МЭО» как инструмент формирования аутентичной языковой среды на уроках английского языка.

Мы живем в такое время, когда мы все, и обучающиеся, и их родители, и педагоги имеют на своей ладони удивительные устройства, позволяющие заглянуть в любой уголок мира, в любую информационную единицу, представляющую интерес, в мгновение ока получить нужную информацию в различных жизненных ситуациях. Закономерно, что и современная система образования также давно повернулась лицом к новым технологиям и процессам. И обучение иностранному языку не является исключением.

В современном мире иностранный язык стал средством взаимодействия общества, роль которого возрастает в связи с развитием международных экономических, научных, социальных, культурных связей. Общество не может жить, не пользуясь языком – важнейшим средством человеческого общения. Нужно отметить, что в последнее время констатируется высокий уровень мотивации к изучению английского языка. Уже не возникает вопрос «Зачем нужен иностранный язык?». Мы все чаще сталкиваемся с необходимостью использования его в повседневной жизни. И для обучающихся в первую очередь интересны темы, непосредственно связанные с жизненными ситуациями. Отсюда следует, что все формы работы, все способы организации учебного процесса, каждый вид деятельности на уроке должны быть направлены на формирование компетенций, которые обучающиеся могли бы перенести в другие сферы своей жизни и деятельности и которые могли бы способствовать их дальнейшему саморазвитию и реализации как успешной личности, т. е. на формирование функциональной грамотности.

Достичь функциональной грамотности в процессе обучения можно различными способами. Это и использование игр, лингвострановедческих фильмов и мультфильмов, различных упражнений на развитие навыков аудирования, чтения, говорения, письма. Однако одной из главных составляющих преподавания, в том числе иностранного языка, является заинтересованность обучающихся. Одним из самых ярких и полезных методов, в этой связи, является метод проектов. Именно в проектной деятельности заключен инструментарий для формирования функциональной грамотности, поскольку решаются самые важные задачи: чему учить? зачем учить? как учить? А главное - как учить результативно?

Мне хотелось бы поделиться опытом использования проектной деятельности в старшем звене, реализуемым на платформе Мобильного Электронного Образования. Данная платформа является просто кладезем идей. Поскольку каждое занятие имеет, так называемое **Задание к занятию**, представляющее собой не что иное, как проект. Выполнять его можно на разных этапах освоения темы, но

целесообразнее всего, на мой взгляд, им завершать тему, ставя тем самым красивую точку, или скорее все-таки точку с запятой. Рассмотрим примеры некоторых, наиболее успешных и интересных проектов.

И так, первый проект - это проект, предлагаемый обучающимся в рамках изучения темы “Shopping Therapy” – “Шопинг-терапия”.

Описание Задания к занятию Показать

Let's create!

Your school takes part in the project aimed at developing touristic industry and turning your native city into one of foreign tourists' attractions. Your class has a task of gathering information to spotlight all the shops worth visiting.

Investigate the shopping opportunities of your native city and create a shopping guidebook.

An illustration of a young woman with brown hair, wearing a purple jacket and blue pants, standing and reading a brown book. The background is a stylized, geometric pattern in shades of blue and green.

В данном задании обучающиеся погружаются в идею того, что их школа принимает участие в проекте, направленном на развитие туристической индустрии и превращение их родного города в одну из достопримечательностей для иностранных туристов. Перед классом стоит задача собрать информацию, чтобы выделить все магазины, которые стоит посетить, изучить возможности шопинга в их родном городе и создать путеводитель по магазинам. В разделе **Описание проекта** обучающимся более детально разъясняют, какие магазины будут интересовать туристов: «Подумайте о местах, где гости вашего города могут наиболее удобным способом приобрести товары на каждый день. Укажите места, которые стоит посетить ради развлечения (магазины, торгующие какими-то необычными товарами или расположенные в каких-то необычных местах). Убедитесь, что вы включили в список несколько сувенирных лавок». И конечно же необходимо не забыть об оформлении путеводителя: «Определитесь с форматом путеводителя и иллюстрациями». Уже этого достаточно, чтобы у обучающихся сложилась первая картина того, о чем они будут писать и над чем работать.

Кроме того, в разделе **Ключевые слова** обучающимся предлагается толкование тех слов и выражений, которые вероятнее всего им потребуются при реализации данного проекта. В случае с иностранным языком, это дополнительная лексика, а, следовательно, расширение словарного запаса, в применении к другим предметам, это также добавление новой лексики в изучаемой области.

Но и на этом роль наставника и навигатора платформы не завершается. В разделе **дополнительной информации** обучающиеся найдут подсказки и

подспорья, в данном случае пошаговые инструкции для работы с проектом, а также мудрый совет рассмотреть какой-либо уже готовый буклет и подумать, что в нем нравится, что нет, что можно изменить.

Hints and tips

The big idea
Whenever you're asked to decide whether something is good or bad — and then explain why on paper — you're being asked to write a review or evaluation. This is a valuable style of writing to learn, because even if you don't end up writing book reviews for a living, you will still need to make big decisions as an adult about which car or house to buy, or which college to attend. The kind of thinking you need to use in writing reviews is the kind of thinking you need to make intelligent choices in life.

Before you begin
Step One: Decide What To Look At
The first thing you need to do before you start your review is decide what aspects of the item you are going to evaluate. What I mean is this: what is it that can be good or bad about something you're going to review? An example: when you're watching a movie, you can look at the acting, the special effects, the camera work, or the story, among other things. Those are all items you can examine and decide if they are well or poorly done. With a book, you can look at the plot, the characters, and the way that the author puts words together. With a restaurant, you can look at the food, the service, and the setting. In fact, everything has qualities you can analyze and evaluate; you just need to sit down and figure out what they are.

Step Two: Decide What Makes Things Good or Bad
Before you can decide whether something is «good» or «bad», you need to decide what you like or dislike. Do you like stories that have a lot of action or acting that's wild and nutty? Do you like books that are easy to read? Whatever you like, apply those preferences to the item you are reviewing.

Additional information
Your group's project
Hints and tips

Additional information
Your group's project

Have a look at any guidebooks you can find and decide if they provide you with all the information you could need. Would you add anything? Would you organize the information in another way?

While choosing the shops to include in the guidebook, make sure the shops still exist and function. Check and double-check the address details.

Discuss and identify the kind of information to be included about each shop. Don't neglect any negative reviews. Try to find reliable reviews about the shops. If necessary, check out the shop yourself and write a review.



Нельзя не отметить и то, что на протяжении изучения темы, обучающиеся уже получали задания, непосредственно связанные с темой проекта, которые безусловно помогают им на разных этапах работы над проектом. Все задания являются примерами формирования функциональной грамотности.

Это и работа с лексикой, позволяющая изучить названия магазинов, определение товаров, которые можно там приобрести. И задания, направленные на выявление собственных предпочтений обучающихся, которые также плавно подводят их к реализации проекта. Например, сначала обучающимся предлагается ответить на вопрос, где они предпочитают делать покупки в супермаркетах или маленьких магазинах, затем предлагается описать ближайший бакалейный магазин и рассказать о своих привычных походах за покупками.

Shampoo	newsagent's
Magazine	stationer's
Bread	body shop
Chicken	take-away
Pen	baker's
Apples	post office
Stamps	green-grocer's
Ready-cooked meal	

Задание

Have you got a grocery?
Do you buy your bread in a baker's or a supermarket?
Write about your local shops and your own shopping habits.

МЭО

Do you prefer shopping in supermarkets or in small shops?



Постепенно обучающихся подводят к более глубокому анализу. Им необходимо порекомендовать продуктовый магазин, магазин одежды, магазин с необходимыми хозяйственными товарами. А далее в задании на письмо объединить и расширить все ранее данные ответы. В одном из таких писем необходимо порекомендовать своему англоговорящему другу, который приехал к вам в гости, один или два магазина и рассказать, что он там может купить.



Recommending a shop

If you were asked to recommend a shop to buy food/clothes/household equipment, which one would you recommend?



Give your answer. Writing

An English friend of yours is staying at your place for a few days. There's no food in the house and you've had to go out.

Write a note to your friend. In your note you should:

- tell her where you've gone;
- ask her to go shopping for lunch;
- recommend one or two shops she could go to and what she could buy.

Write about 35–45 words.

Таким образом, выполняя одно задание за другим, обучающие реализуют проект.

Следующим, не менее ярким примером, демонстрирующим развитие функциональной грамотности, является проект «Расширяем горизонты», темы, связанной в первую очередь с путешествиями. Кто из нас, а тем более из детей не мечтал о путешествиях. Задание звучит следующим образом: «Вы собираетесь принять участие в конкурсе на лучший рассказ о путешествии. Согласно правилам конкурса, все участники должны принести с собой один **предмет**, который представляет и иллюстрирует их опыт путешествия. Победитель будет награжден поездкой в лучший парк развлечений в этом районе». Сразу прослеживается связь со множеством реально существующих конкурсов, в которых ребята также могут принимать участие. Важным элементом является именно **предмет**, связанный с путешествием, который красной нитью будет проходить через весь проект.

Описание Задания к занятию

Let's create!

Travel Show and Tell

You are going to take part in a contest for the best travel story. According to the rules of the contest all participants must bring one thing that represents and illustrates their travelling experience. The winner will be awarded with a trip to the best amusement park of the area.



В разделе **Описание проекта** поэтапно описаны шаги подготовки проекта. «Выберите поездку, о которой вы собираетесь рассказать, и предмет, который будет ее представлять. Произнесите речь, чтобы описать свой опыт путешествия. Включите в нее следующее: Описание поездки (местоположение, проживание, мероприятия и т.д.). Почему ты так хорошо это помнишь? Что такого особенного в этом предмете, чтобы представлять его? Откуда взялся этот предмет? Почему люди могут пожелать посетить место, где ты получил этот предмет и почему?». Также есть ключевые слова и дополнительная информация, с подсказками, как оформить проект, и что он должен содержать.

Project description

Choose a trip you are going to speak about and an item to represent it.

Make a speech to describe your travelling experience. Include the following:

- Trip description (location, accommodation, activities, etc.).
- Why you remember it so well.
- What so special about the item to represent it.
- Where your item is from.
- If you think people would like to visit where you got that item and why.

Glossary

[Represent](#)

[Illustrate](#)

Illustrate — to show the meaning or truth of something more clearly, especially by giving examples.

[Additional information](#)

[Hints and tips](#)

На ряду со схожими с предыдущим проектом заданиями, которые также выполнялись в течение изучения темы и которые подводили к выполнению проекта, хотелось бы остановиться на некоторых других, не менее значимых.

Во-первых, в правом поле практически всегда есть высказывания известных людей, которые можно использовать, как эпиграф, а иногда рассматривать и как гипотезу.

Famous quote.

Travelling

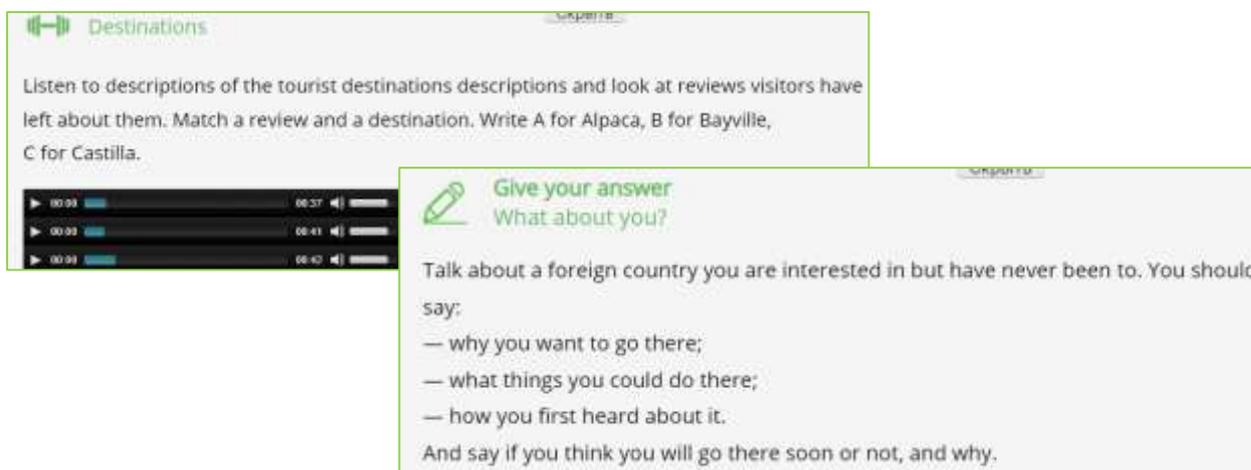
Traveling — it leaves you speechless, then turns you into a storyteller.

(Ibn Battuta.)

«Путешествие – это то, что лишает вас дара речи, а затем превращает в рассказчика», - сказал берберский путешественник и писатель Ибн Баттута. Также в заданиях есть много идиом, без знания которых невозможно понять иностранца, поскольку их нельзя переводить дословно.

От малого к «великому» снова продвигается путь обучающихся, от ответов на вопросы, связанных с путешествиями и предпочтениями обучающихся, к проведению опроса среди одноклассников на эту же тему, который в итоге должен вылиться в анализ и определение места для путешествия, удовлетворения почти всех в отношении выбора транспортного средства, на котором можно добраться до мест развлечения, кафе и ресторанов.

В более сложных заданиях на говорение уже предлагается рассказать о стране, которую ты хотел бы посетить, почему и чем бы ты хотел там заниматься. Кроме того, обучающиеся могут послушать аутентичные тексты, в которых герои рассказывают о своих любимых местах, и на этой основе подготовить собственные монологи.



The screenshot shows a language learning interface with two main sections. The top section, titled "Destinations", contains a listening task: "Listen to descriptions of the tourist destinations descriptions and look at reviews visitors have left about them. Match a review and a destination. Write A for Alpaca, B for Bayville, C for Castilla." Below this are three audio player controls. The bottom section, titled "Give your answer", contains a speaking task: "What about you? Talk about a foreign country you are interested in but have never been to. You should say: — why you want to go there; — what things you could do there; — how you first heard about it. And say if you think you will go there soon or not, and why."

Задание на выбор одной картинке из трех и ее описание является самым любимым среди обучающихся, поскольку в первую очередь есть выбор, в соответствие с которым, они могут рассказать о чем-то, что действительно интересно именно им. Главным вопросом, демонстрирующим также развитие функциональной грамотности, является не просто описание, а выражение собственного отношения к изображению и обоснование своего мнения.

Give your answer.
Pictures description

Скрыть



Answer the questions.

- What idea are the photos connected by?

Ну и, конечно, нельзя не сказать о **Ключевом вопросе**, который есть в каждом Интернет-уроке. В данном случае он звучит так: «Расскажи о местах, куда ты любишь путешествовать, используй лексику урока». Данный Ключевой вопрос также близко подводит нас к выполнению проекта.

 **Your answer to the key question of the Internet Lesson**

Give a talk about places you like travelling to. Use the language of the lesson.

Актуальность проектной деятельности заключается в том, что она способствует раскрытию творческого потенциала обучающихся, развитию исследовательских умений, позволяют организовать целенаправленную самостоятельную работу, повышает самооценку, поскольку дети в процессе работы решают нестандартные задачи, анализируют необычные ситуации, с удовольствием отмечают свои успехи и успехи одноклассников. К концу работы над проектом они оценивают свои действия, находят ошибки, недочеты, определяют их причины и пути исправления недостатков, то есть делают рефлексию и учатся доводить работу до конца.

Важное место в работе при формировании функциональной грамотности уделяю развитию социокультурной компетенции. При этом английский язык используется, как средство межкультурного диалога. Это создает условия для расширения и углубления знаний о своей культуре, поскольку обсуждение большей части проблем предполагает сопоставление фактов жизни родной страны и других государств. Большое количество заданий подобного рода также можно найти в Интернет-уроках платформы МЭО.

В заключении следует отметить, что цифровая образовательная среда «Мобильное электронное образование» предлагает прекрасные задания, структурированные по определенным темам, которые могут изучаться, как единое целое, а также быть использованы как фрагменты урока. Задача каждого педагога найти такие средства, которые помогут оптимизировать процесс подготовки и

организации образовательной деятельности. ЦОС МЭО, на мой взгляд, является одной из лучших, как для учителя, так и для обучающихся.

Мир не стоит на месте, и мы движемся вместе с ним!
