

**ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ИННОВАЦИОННОГО ОПЫТА УЧАСТНИКА
приоритетного национального проекта «ОБРАЗОВАНИЕ»**

I. Общие сведения

Ф.И.О. автора опыта	Учреждение, в котором работает автор опыта, адрес с индексом, тел., электронная почта	Должность с указанием преподаваемого предмета или выполняемого функционала	Стаж работы в должности
Чермошнцева Елена Анатольевна	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Первомайская средняя общеобразовательная школа» 393 700 Тамбовская область р.п. Первомайский улица Тельмана, дом 5 pervomaiskpsosh@yandex.ru	Учитель начальных классов	18 лет

II. Сущностные характеристики опыта

1. Тема инновационного педагогического опыта (ИПО)	Развитие креативного мышления обучающихся на уроках окружающего мира
2. Источник изменений (противоречия, новые средства обучения, новые условия образовательной деятельности, др.)	<p>Необходимость целенаправленной работы по развитию креативного мышления младших школьников как основы для развития индивидуальных творческих способностей и формирования личности, способной применять приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни.</p> <p>Огромный поток информации требует изменения способов ее усвоения. Использование на уроках окружающего мира инновационных методов и приёмов обучения даёт возможность развивать креативное мышление обучающихся, формировать навыки самоменеджмента ученика.</p>
3.Идея изменений (в чем сущность ИПО):	Особенность педагогического опыта состоит в

<p>в использовании образовательных, коммуникационно-информационных или других технологий, в изменении содержания образования, организации учебного или воспитательного процесса, др.)</p>	<p>деятельностном характере, ставящем главной целью развитие личности обучающегося.</p> <p>В связи с чем, требования к результатам обучения сформулированы в виде личностных, метапредметных и предметных результатов. Дети сами находят необходимый материал и применяют его не только на уроках, но и во внеурочной деятельности, а также при выполнении домашних заданий, грамотно используя информационные и коммуникативные технологии, современные цифровые инструменты.</p> <p>Активно внедряются проектные технологии, обучающиеся вовлечены в сетевые сообщества, используют социальные сервисы для получения дополнительных знаний.</p>
<p>4. Концепция изменений (способы, их преимущества перед аналогами и новизна, ограничения, трудоемкость, риски)</p>	<p>Исследовательская деятельность и совместная работа над проектом позволяют повысить познавательную активность, развивают интерес ребят на реконструктивном и креативном уровнях познавательной деятельности, формируют осознанные мотивы обучения.</p> <p>Информационные компьютерные технологии обучения помогают разнообразить формы и методы работы на уроках. Иллюстративные возможности мультимедийных средств побуждают обучающихся к самопознанию и самореализации.</p> <p>Для избежания риска общения в сети Интернет необходимо обеспечивать информационную безопасность и воспитывать информационную культуру, знакомить детей с системой понятий, способами поведения, законодательством в области безопасности, сетевым этикетом.</p>
<p>5. Условия реализации изменений (включая личностно-профессиональные качества педагога и достигнутый им уровень профессионализма)</p>	<p>Учитель создал систему развития креативного мышления обучающихся в урочное и внеурочное время, являясь сам творческой личностью.</p> <p>В наличии кабинета есть материальные и программно-методические ресурсы (компьютер, интерактивная доска, мультимедийный проектор.)</p> <p>Разработаны авторские рабочие программы по учебному курсу «Окружающий мир», варианты тематического и поурочного планирования для урочной и внеурочной деятельности.</p> <p>Созданы благоприятные условия для разностороннего развития каждого ребёнка.</p> <p>Используется гуманный подход при организации учебно-воспитательного процесса; разработаны направления личностного развития и представлены в деятельностной форме, на уроках создана ситуация успеха и сотрудничества.</p> <p>Такой уровень профессионализма позволил добиться звания «Народный учитель Тамбовской области»</p>
<p>6. Результат</p>	<p>Повышение качества знаний по окружающему миру.</p>

изменений

Предмет	2009-2010	2010-2011	2011-2012
Окружающий мир	82%	84%	88%

Увеличилось количество обучающихся, принимающих участие в творческих конкурсах.

Обучающиеся класса – победители и призеры различных конкурсов международного, всероссийского, регионального и муниципального уровня:

Честных Анастасия – победитель Международного конкурса «Сказка в Новогоднюю ночь»;

Чердаков Антон, Мелюхин Даниил, Сухарева Ксения – победители Международного фестиваля детского творчества «Звезды нового века»;

Савина Альвина, Чердаков Антон, Лепихова Мария – победители Международной детской творческой олимпиады «KIDOLIMP»;

Сухарева Дарья – лауреат Международного конкурса «Вундеркинд»;

Ковтунов Алексей – лауреат Всероссийского конкурса «Профессии, профессии»;

10 обучающихся – победители Всероссийского дистанционного конкурса «Экологическая азбука»;

Филиппова Софья – победитель межрегионального сетевого конкурса «Волшебница зима»;

Мещерякова Полина – победитель межрегионального сетевого конкурса творческих проектов «В гостях у осени»;

Сухарева Ксения – призёр межрегионального конкурса «Герои нашего времени»;

Астраханцева Юлия, Радкевич Анастасия – победители межрегионального конкурса «Живи, Земля!»;

Рогатина Кристина – победитель межрегионального конкурса работ в сервисе web.2, посвящённого Великой Победе;

Честных Анастасия, Сухарева Ксения – победители регионального интеллектуально-творческого конкурса «Муравей»;

Чердаков Антон – призер регионального конкурса «Моя семья»;

Честных Анастасия, Свиридова Валерия – призеры регионального конкурса «Вторая жизнь ненужных вещей»;

Корабельников Станислав, Моисеев Никита, Честных Анастасия – победители школьной научно-практической конференции «Грани творчества»;

Сухарева Ксения – призёр школьной научно-практической конференции «Шаг в науку».

Савина Альвина, Чердаков Антон, Сухарева Ксения за активное участие и высокие показатели размещены на Международной детской Доске почета (<http://glory.znv.ru>)

<p>7. Публикации о представленном инновационном педагогическом опыте</p>	<p>«Развитие креативного мышления на уроках окружающего мира». Журнал «Образование в регионе», №2, 2012 Блиц-опрос для родителей «Какие преимущества дает новый стандарт». Журнал «Школьный управляющий», №8, 2012 «Охрана окружающей среды» http://numi.ru/fullview.php?id=4956; « Настоящее и прошлое глазами эколога» http://numi.ru/fullview.php?id=24105; « Судьба Земли в наших руках» http://numi.ru/fullview.php?id=8461; «Развитие креативного мышления на уроках окружающего мира» http://numi.ru/fullview.php?id=8992; « Творческие задания для детей младшего школьного возраста» http://www.uchportal.ru/load/90-1-0-9526» « Загадки о насекомых» http://www.uchportal.ru/load/47-1-0-10891; «Развитие креативного мышления на уроках окружающего мира» http://xn--80achddrlnpe7bi.xn--p1ai/index.php/publications/nachshkola/767-chermoshentseva.html; «Кто такие птицы и звери?» http://www.rusedu.ru/detail_5540.html; «Формы и методы технологии творческого мышления» http://www.rusedu.ru/detail_5811.html; «Учение с увлечением!» http://pedmir.ru/viewdoc.php?id=1882; «Загадки о птицах» http://www.openclass.ru/node/146971; «Экологические проблемы Земли» http://www.prodlenka.org/metodichka/viewlink/484.html; «Овощи, фрукты- полезные продукты» http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,viewlink/link_id,19765/; «Вода – природное богатство» http://www.proshkolu.ru/user/chermo-vadim/file/665865/</p>
--	--

III. Описание инновационного опыта учителя

Отличительной особенностью ФГОС в начальной школе является его **деятельностный характер**. Поэтому всё большее внимание уделяется развитию творческих способностей, креативности детей младшего школьного возраста.

В настоящее время, когда жизнь становится разнообразнее и сложнее, требует от человека не шаблонных, привычных действий, а подвижности, гибкости мышления, быстрой ориентации и адаптации к новым условиям, творческого подхода к решению различных проблем, очень важно не упустить сензитивный период для развития способностей к творчеству.

Какие бы новые веяния, рожденные требованиями времени, ни проникали в школу, как бы ни менялись программы и учебники, одной из приоритетных развивающих, общеобразовательных и воспитательных задач всегда было и остается развитие **креативного мышления** обучающихся.

Все согласятся с тем, что содержание уроков окружающего мира в наибольшей степени способствует и развитию креативного мышления в учебно-познавательной деятельности. Вместе с тем я знаю, что на «голом месте» творческий интерес у детей не возникает. Его нужно поддерживать и развивать.

Креативное мышление обучающихся – процесс формирования и совершенствования всех видов, форм и операций мышления, выработка умений и навыков применения законов мышления в познавательной и учебной деятельности, а также умений осуществлять перенос приемов мыслительной деятельности из одной области знаний в другую.

Метод, связанный с самостоятельным поиском и открытиями школьниками тех или иных истин, – метод проблемного обучения. Суть заключается в постановке проблемы, познавательной задачи, и ученики при непосредственном участии учителя или самостоятельно исследуют пути и способы ее решения. Школьники строят гипотезы, аргументируют, рассуждают, доказывают. Проблемное обучение учит детей мыслить самостоятельно, творчески, формирует у них элементарные навыки исследовательской деятельности.

Большое значение для развития поисковой активности имеет познавательная деятельность. А это значит потребность в новой информации, в новых впечатлениях, это положительные эмоции радости, интереса. Интерес способствует появлению творчества и инициативы в самостоятельном приобретении знаний.

Для развития всех видов мышления и познавательного интереса обучающихся применяю на уроках *ИКТ*, т. к. это является одним из важных условий повышения качества воспитательного и образовательного процесса в целом, и в частности успешного усвоения знаний детьми, формирования у них умений и навыков. На образовательных сайтах нахожу «изюминки» для творческих уроков. Благодаря современным технологиям создаю мультимедийные презентации к урокам.

Для развития креативного мышления применяю:

- **дидактические игры;**
- **моделирование** (обозначение, схемы, цепи и т.д.) Модели облегчают обучающимся понимание связей, служат опорой для запоминания и воспроизведения знаний о них. Вместе с тем, процесс моделирования предполагает решающую роль самостоятельной работы детей, их непосредственное участие в построении моделей. Всё это активизирует познавательную деятельность детей и помогает им устанавливать связи, существующие в природе;
- **логические задачи;**
- **методические приемы** («Синквейн», «Мозговой штурм», «Кластер», «Инсерт», «Корзина идей», «Друдлы»);
- **проектная деятельность обучающихся** (у первоклассников отсутствуют навыки совместной деятельности, следует учитывать возрастные особенности. Начиная с первых уроков, в первом классе провожу подготовку к осуществлению введения в проектную деятельность. Обучающиеся овладевают элементарными знаниями и выполняют разноуровневые задания и упражнения в совместной деятельности с учителем);
- **нетрадиционные уроки.**

IV. Экспертное заключение

Предполагаемый масштаб и формы распространения изменений

Распространение данного опыта прошло на муниципальном уровне и рекомендовано для регионального распространения.

	<p>Кроме того, материалы данного опыта работы опубликованы на личном сайте http://nsportal.ru/chermoshentseva-elena-anatolevna, в блогах http://chermo-elena.blogspot.ru/; http://www.openclass.ru/node/144625</p>
<p>Фамилия, имя, отчество эксперта, его контактные телефоны, адрес электронной почты, почтовый адрес</p>	<p>Степаненко Ольга Николаевна, заместитель директора по учебно – воспитательной работе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Первомайская средняя общеобразовательная школа» 8(47548) 2-17-62 sonya855@rambler.ru 393 700 Тамбовская область р.п. Первомайский улица Тельмана, дом 5</p>