

1. Введение (краткое описание проекта)

Проект направлен на обеспечение духовно-нравственного развития обучающихся в единстве урочной, внеурочной и общественно-значимой деятельности в условиях совместной работы педагогического коллектива школы, семьи, на сохранение социокультурных ценностей района.

Изучение родного края - один из ведущих факторов воспитания школьников.

В основе его лежит развитие нравственных чувств. Оно начинается у ребёнка с отношения к семье, к самым близким людям - к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением

О важности данной проблемы говорится в целом ряде документов, в том числе, в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации», один из целевых ориентиров которого направлен на защиту национальных культур и региональных культурных традиций. В «Национальной доктрине образования в Российской Федерации» подчеркивается, что система образования призвана обеспечить «историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России».

Актуальность данного проекта заключается в воспитании патриота, преданного своей Отчизне. Первым шагом к воспитанию такого человека может стать историческое краеведение. Знание своего края, его прошлого и настоящего необходимо для непосредственного участия в его преобразовании, поскольку родной край - живая, деятельная частица всей страны. Краеведение, несомненно, рождает чувство патриотизма - глубокой любви к Родине.

Обоснование проекта и практическая значимость: К сожалению, в современном обществе интерес к деталям и мелочам «малой родины» небольшой. Хотя история любого населенного пункта с его особенностями, спецификой и традициями является составной частью отечественной истории.

Образовательный потенциал музеев имеет устойчивую тенденцию роста, миссией музеев признается обучение, речь идет об образовательной ответственности. Своей растущей популярностью музеи обязаны, прежде всего неформальности обучения: именно для неформального обучения они располагают наибольшими возможностями.

Реализация проекта позволит использовать интерактивные технологии, помогающие сформировать у обучающихся универсальные учебные действия в рамках реализаций требований ФГОС, создать условия для гражданско-

патриотического воспитания обучающихся, для формирования у них чувства патриотизма и любви к малой родине.

Предлагая данный проект, мы хотим апробировать новые формы музейной педагогики.

Данный проект рассчитан на активное применение ИКТ в работе школьного музея и разработки мультимедийной продукции, посвящённой истории села, школы, участникам Великой Отечественной войны достопримечательностям, народным традициям.

Гипотеза: Успешность развития обучающегося при знакомстве с малой родиной станет возможной только при условии их активного взаимодействия с окружающим миром эмоционально-практическим путём, т. е. через предметную деятельность, общение, труд, обучение, разные виды исследовательской и практической деятельности, свойственные школьному возрасту. Как гласит древняя мудрость: «Скажи мне, и я забуду. Покажи мне, - я смогу запомнить. Позволь мне сделать самому, и это станет моим навсегда».

Новизна проекта:

- виртуальный школьный музей основан на реальных экспонатах, имеет собственную структуру и свободный доступ к музейным экспозициям, получению и распространению музейной информации. Все это позволяет создать единое информационное образовательное пространство для развития ученической исследовательской и проектной деятельности;
- визуальные способы восприятия значимой информации, содержащейся и в реальной, и в виртуальной экспозиции, соединенные с процессом осмысления в контексте культурно-исторических событий, становятся лично-ориентированными для учащихся как результаты их самостоятельного труда;
- творческая интерпретация содержания экспозиции в разнообразных формах деятельности школьного музея и его виртуальной версии акцентирует значение человеческой индивидуальности, способствует активизации процесса взаимовлияния и взаимообогащения культур, развитию толерантности и культурной самоидентификации в российском обществе;
- виртуальная версия школьного музея ускоряет процесс интеграции школы, музея как социальных институтов, и социума для осуществления целей воспитания подрастающего поколения, развивает партнерские отношения между педагогами, родителями и детьми.

Проблемы, на решение которых направлен проект.

- Распад преемственности поколений, исчезновение семейных традиций.
- Утрата семейной функции передачи детям значимых культурных и жизненных ценностей.
- Недостаточное включение детей и подростков в поисковую и исследовательскую деятельность посредством участия в работе школьных музеев.
- Проблема возрождения и сохранения духовно-нравственных ценностей, приобщение школьников к историческому прошлому Родины, к своей малой Родине.

Целью данного проекта является: развитие гражданско-патриотического и социального воспитания учащихся с использованием инновационных форм музейной педагогики и цифровых технологий.

Данная цель конкретизируются в следующих задачах:

- развитие гражданско-патриотического и социального воспитания учащихся с использованием инновационных форм музейной педагогики и цифровых технологий;
- организовать поисковую, проектную и исследовательскую деятельность обучающихся на основе краеведческого материала;
- активизировать познавательную, творческую, социальную деятельность обучающихся по изучению истории своего родного края через вовлечение в создание виртуального музея;
- обеспечить оцифровку собранных материалов для создания виртуальных экспозиций;
- обеспечить повышение интереса детей к краеведческим исследованиям через использование геймификации (веб-квесты, викторины, баллы и др.);
- формирование познавательного интереса к изучению историческим, культурным, географическим, природно-экологическим своеобразием района через создание виртуального музея;
- создание условий для реализации сетевых проектов школьных музеев;
- воспитывать чувство патриотизма, толерантного отношения к окружающим, способности понимать и принимать национальную культуру;
- сохранить экспонаты, материалы музея для будущих поколений, переведя их в цифровой формат.

Практическая значимость проекта:

- для школьных педагогов, педагогов системы дополнительного образования раскрыты новые функции музея, созданы возможности их сетевого взаимодействия;

- участники образовательного процесса включены в систему формирования современной социокультурной и образовательной среды через организацию мероприятий, инновационные программы.

Ожидаемые результаты проекта.

1. Сохранение краеведческого направления как основного в воспитательной работе школы и повышение уровня ИКТ-компетентности членов школьного коллектива.

2. Разработка модели гражданско-патриотического, социального воспитания учащихся на основе деятельности школьного музея.

3. Повышение интереса учащихся к изучению истории своего учреждения, района, села, страны, проявление чувства патриотизма к своей стране, через систему творческого участия в деятельности музея.

4. Повышение эффективности работы школьных музеев за счет использования инновационных форм и методов для решения воспитательных задач образовательной организации.

5. Организация взаимодействия образовательных организаций с музеями в целях создания единого воспитательного и образовательного пространства.

6. Освоение учащимися приемов музейной, проектной и ИКТ деятельности.

7. Расширение возможностей школьных музеев за счет социального партнерства с музеями других образовательных учреждений, городским музеем.

8. Расширение информационного пространства деятельности школьного музея путем сотрудничества с образовательными учреждениями, отделом образования и культуры.

9. Создание электронной базы о наиболее ценных экспонатах школьных музеев.

10. Презентация итоговых материалов проекта в интернете и СМИ.

11. Сохранение и укрепление физического и духовного здоровья учащихся, повышение эффективности деятельности по охране здоровья учащихся.

12. Привлечение общественности к участию в работе по патриотическому воспитанию школьников.

13. Активизация творческого потенциала школьников.

Сроки реализации проекта: 2022 – 2024 гг.

Данный проект рассчитан на 2 года работы. Оценка эффективности проводимой по проекту работы производится через анализ количественных и качественных показателей работы исполнителей проекта.

Качественные показатели оценки эффективности проекта:

1. Повышение интереса детей и их родителей к деятельности и событиям внутри класса и в рамках школы.
2. Повышение степени активности детей в мероприятиях, проводимых в классе, школе и районе.
3. Положительные отзывы о совместной работе семьи и школы.
4. Желание продолжить работу по данному направлению.

Количественные показатели оценки эффективности проекта:

1. Общее количество проведенных индивидуальных и групповых мероприятий для родителей.
2. Количество проведенных совместных мероприятий.
3. Высокие показатели социального развития детей-участников проекта.

Критерии	Показатели результативности			
	Количественные	Оценка	Качественные	Оценка
Эффективность деятельности виртуального музея	- электронный архив - электронный архив исследовательских работ, виртуальные экскурсии учащихся и педагогов	Подсчет подписчиков	Позитивная оценка работы виртуального музея участниками проекта	- анкеты ро- вание - опросы
Уровень интеграции виртуального музея с образовательным процессом	- развитие форм совместной работы музея-комнаты с педагогами и учащимися: беседы экскурсии, и др.	- списки мероприятий	Позитивная оценка работы виртуального музея участниками проекта	- анкеты ро- вание - опросы
Результативность	-рост музейной	-фотоотчет	Результатив-	Наличие

работы по патриотическому воспитанию	активности, проявляющейся в участии в мероприятиях музея-комнаты в патриотическом воспитании; -увеличение количества участников в мероприятиях гражданско-патриотической направленности;		ное участие в мероприятиях разного уровня	грамот, сертификатов
Результативность работы по развитию навыков исследовательской деятельности учащихся	-усиление гражданско-патриотической активности учащихся, проявляющейся в поисково-исследовательской работе; -организация индивидуальных консультаций в ходе учебного исследования учащихся.	-анкетирование; -тестирование;	Результативное участие на конференциях различного уровня	Наличие грамот, сертификатов

Ресурсы и условия реализации проекта

- 1. Организационные.** Планирование деятельности: анализ ситуации, прогнозирование развития процессов.

- 2. Информационные:** Электронный банк данных по теме проекта; информация из семейного, школьного архива.
- 3. Кадровые.** Привлечение специалистов школы, имеющих опыт и желание работать со школьниками и их родителями.
- 4. Мотивационные.** Подбор методов и приёмов, повышающих мотивацию детей к совместной деятельности.

Возможные риски и способы их устранения

Возможные риски:

- высокая загруженность педагогов и нежелание педагогов работать в проекте;
- низкая компетентность и активность детей и родителей;
- отсутствие возможности поиска информации.

Пути решения возможных рисков:

- консультирование;
- повышение уровня, компетенции за счет проведения семинаров, консультаций педагогов школы, так и взаимопомощь самих участников;
- использование групповых методов работы;
- сотрудничество с другими образовательными организациями;
- работа с информационными источниками, подбор педагогом-куратором необходимых материалов, ссылок;
- разъяснение идей проекта;
- проведение пропаганды через Internet, проведение конкурсов, викторин, фотовыставок и т.д.
- повышение активности куратора во взаимодействии с социальными партнерами.

Ресурсное обеспечение:

1. Цифровой фотоаппарат, смартфон
2. Компьютер
3. Сеть Интернет
4. Сканер

Перспективы развития проекта

1. Создание сайта (информационного ресурса) школьных музеев в районе.
2. Благодаря Internet-ресурсам появляется возможность найти единомышленников, установить связи с другими музеями, оперативно обмениваться опытом.

3. Использование электронного формата даст возможность делать выставки и тематические экскурсии более доступными и мобильными, позволит заинтересовать и познакомить с ними широкий круг людей.
4. Данный проект может быть реализован не только в нашем районе, но и других муниципалитетах, где есть заинтересованность краеведческой работой и творчество.
5. Материалы проекта могут использоваться для расширения дополнительного образования учащихся, при создании новых школьных музеев, а также в качестве дополнительного информационного источника при подготовке учебных занятий.